

D.D.n. 216

Bari, 10/09/2026

AVVISO DI SELEZIONE INTERNA

PER L'ASSEGNAZIONE DI MODULI DIDATTICI INTEGRATIVI E L'ASSOLVIMENTO DEL DEBITO ORARIO ISTITUZIONALE ANNO ACCADEMICO 2026/2027

IL DIRETTORE

Visto il R.D. 4 giugno 1938, n. 1269;

Visto la legge 21 dicembre 1999, n. 508, e successive modificazioni ed integrazioni;

Visto il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, e in particolare l'art. 4, comma 2, che attribuisce al Direttore la responsabilità dell'andamento didattico, scientifico e artistico dell'Istituzione;

Visto il d.P.R. 8 luglio 2005, n. 212;

Visto il d.P.R. 24 aprile 2024, n. 83;

Visti i Contratti Collettivi Nazionali di Lavoro (CCNL) del comparto AFAM / Istruzione e Ricerca *tempore ratione* vigenti, con particolare riferimento all'art. 23 (Incarichi aggiuntivi) e all'art. 25 (Obblighi connessi alla funzione docente) del CCNL 2002-2005, all'art. 12 del CCNL 4 agosto 2010, e all'art. 153 del CCNL 18 gennaio 2024;

Visto il Contratto Integrativo Nazionale (CIN) di settore e, in particolare, l'art. 7 (Didattica aggiuntiva);

Visto la Nota del Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR) prot. n. 7553 del 24 luglio 2026, la quale ribadisce la natura del monte orario annuo complessivo pari a 324 ore e specifica le modalità di computo della didattica frontale rispetto agli altri doveri d'ufficio;

Visto il parere dell'ARAN in materia di distinzione tra attività di didattica frontale/integrativa ed espletamento degli obblighi funzionali e di servizio (partecipazione a commissioni d'esame, tesi, organi collegiali, tutoraggio);

Vista la programmazione didattica per l'A.A. 2026/2027 approvata dal Consiglio Accademico Verbali n.1 del 16.02.2026 e n. 5 del 01.06.2026;

Considerato dovere primario dell'Istituzione garantire la copertura degli insegnamenti ufficiali, la continuità didattica e il rispetto dei livelli essenziali delle prestazioni formative;

DISPONE E EMANA

ART. 1 – Oggetto e Finalità

È indetta una selezione interna riservata ai Docenti di ruolo in servizio presso l'Accademia di Belle Arti di Bari per l'assegnazione dei Moduli Didattici Integrativi specificati nell'Allegato "A" del presente avviso per l'A.A. 2026/2027.

L'assegnazione è finalizzata prioritariamente al completamento e/o al raggiungimento del debito orario d'obbligo individuale di 324 ore annue complessive in quanto prestazione dovuta ex lege e da CCNL.

Sede Didattica e Amministrativa

Via Re David, 189/c
70125 Bari
Tel +39 080 556 64 71

Sede Didattica

Via Cesare Battisti, 22
70042 Mola di Bari (BA)
Tel +39 080 473 37 03

aba@accademiabelleartiba.it
accademiabelleartiba@pec.it
www.accademiabelleartiba.it

ART. 2 – Regime Giuridico e Computo dell'Impegno Orario

1. In conformità all'art. 12 del CCNL 04.08.2010 e alla Nota MUR n. 7553/2026, l'impegno individuale del docente è strutturato in 324 ore annue.
2. Ai fini del calcolo del predetto monte orario, si specifica chiaramente che:
 - NON concorrono al monte ore delle 324 ore (ma costituiscono doveri istituzionali non rinunciabili e obblighi di servizio ex art. 153 CCNL 18/01/2024 e parere ARAN): le attività di ricevimento studenti, tutoraggio, assistenza e commissioni per prove finali, assistenza e supporto tesi, sessioni di esame e partecipazione agli organi collegiali.
3. I moduli assegnati a copertura del monte ore istituzionale entrano a far parte del carico didattico individuale.
4. **Didattica Aggiuntiva Remunerata (Oltre le 324 ore):** Qualora il docente abbia già integralmente assolto al monte orario d'obbligo, l'eventuale affidamento di moduli eccedenti avverrà nei limiti di cui all'art. 7 del CIN (massimo 140 ore annue), previa verifica della copertura finanziaria e formale con lettera di incarico prima dell'inizio delle attività.

ART. 3 – Requisiti di Partecipazione

Possono presentare istanza i docenti in organico incardinati presso l'Accademia di Belle Arti di Bari.

Non saranno prese in considerazione domande presentate da docenti che si trovino in posizioni incompatibili con l'espletamento dell'incarico ai sensi della normativa vigente o del d.P.R. n. 83/2024.

ART. 4 – Criteri di Valutazione e assegnazione

L'assegnazione dei moduli didattici verrà effettuata dal Direttore, mediante valutazione comparativa basata sull'applicazione rigorosa e gerarchica dei seguenti criteri:

1. Coerenza scientifico-disciplinare: Affinità tra il Settore Scientifico Disciplinare (SSD) del modulo richiesto e le declaratorie ministeriali della disciplina di titolarità/ruolo del docente.
2. Affinità dell'area disciplinare: Coerenza del percorso formativo e scientifico del docente rispetto alla materia oggetto del modulo.
3. Pregressa esperienza didattica maturata: Esperienza di insegnamento nello specifico settore o in insegnamenti affini maturata presso l'Accademia di Belle Arti di Bari o altre AA.BB.AA. statali.
4. Criterio di subentro (Anzianità di servizio): In caso di convergenza di più domande sullo stesso modulo e di pari valutazione nei criteri di cui ai punti 1, 2 e 3, si procederà all'attribuzione sulla base della maggiore anzianità di servizio nel ruolo e nella sede di appartenenza.

ART. 5 – Modalità e Termini di Presentazione della Domanda

Le domande, redatte secondo il modello allegato, dovranno essere indirizzate al Direttore e pervenire al seguente indirizzo e mail: didattica_aggiuntiva@accademiabari.it a pena di inammissibilità **entro e non oltre le ore 12:00 del 20 settembre 2026** avente ad oggetto: **"DOMANDA PER L'ASSEGNAZIONE DI MODULI DIDATTICI INTEGRATIVI E**

L'ASSOLVIMENTO DEL DEBITO ORARIO ISTITUZIONALE o consegnate a mano in sede a Bari, con ricevuta di consegna.

ART. 6 – Clausola di Salvaguardia e Assegnazione d'Ufficio

1. Qualora, all'esito della presente procedura, taluni Moduli/Discipline risultino non assegnati per assenza di candidature congrui, idonee o in ritardo, ovvero nell'ipotesi in cui si riscontri il mancato raggiungimento del debito orario contrattuale di 324 ore da parte di docenti in servizio, la Direzione si riserva la facoltà di procedere all'assegnazione d'ufficio dei Moduli-Discipline non attribuiti delle discipline appartenenti al proprio settore disciplinare di nomina, al fine esclusivo di garantire il buon andamento, la continuità didattica e l'efficienza del servizio pubblico, nel rispetto di quanto previsto dal CCNL.
3. Resta salva la possibilità di integrare i moduli non coperti a favore di docenti, trasferiti, utilizzati o di altre istituzioni che a seguito di convenzione, chiedono di completare il monte ore presso l'ABA Bari, in data successiva alla scadenza del presente avviso.
4. In caso di oggettiva impossibilità di copertura interna, l'Istituzione procederà al reclutamento di personale esterno mediante contratti di insegnamento ai sensi della normativa vigente e del d.P.R. n. 83/2024.

ART. 7 – Obblighi di Trasparenza e Rendicontazione

1. L'effettivo svolgimento delle ore di didattica assegnate deve essere certificato esclusivamente mediante puntuale e tempestiva registrazione sul Registro di Lezione (elettronico), il cui controllo spetta alla Direzione ai sensi dell'art. 25 del CCNL.
2. Ai sensi del d.P.R. n. 83/2024, è fatto espresso divieto ai docenti di svolgere lezioni individuali o collettive retribuite (comprese masterclass) a favore di studenti iscritti presso l'Istituzione.

Discipline a Bando interno:

TRIENNIO

ABAV01	Illustrazione Scientifica	6	75	TP	Grafica	2° anno
ABAV01	Anatomia dell'Immagine	6	150	L	Decorazione	2° anno
ABAV01	Iconografia e disegno anatomico	6	150	L	Pittura	2° anno
ABAV01	Elementi di Morfologia e dinamiche della forma	8	100	TP	Fashion Design	1° anno
ABAV01	Elementi di Morfologia e dinamiche della forma	6	75	TP	Grafica	2°anno
ABAV01	Elementi di Morfologia e dinamiche della forma	6	150	L	Scultura	2° anno
ABAV02	Serigrafia	6	75	TP	Pittura	3° anno

		6	75	TP	Grafica	3° anno
ABAV02	Serigrafia	8	100	TP	Fashion Design	2° anno
		8	100	TL	Fashion Design	2° anno
ABAV02	Tecniche dell'incisione calcografica	6	75	TP	Grafica	2° anno
ABAV02	Xilografia	6	75	TP	Grafica	3° anno
ABAV02	Illustrazione	6	75	TL	Grafica	3° anno
ABAV03	Disegno per la Pittura	8	100	TP	Pittura	1° anno
ABAV03	Disegno per la Scultura	8	100	TP	Scultura	1° anno
ABAV03	Disegno per la Decorazione	6	75	TP	Decorazione	1° anno
ABAV03	Disegno per l'Incisione	6	75	TP	Grafica	1° anno
ABAV06	Tecniche pittoriche	8	100	TP	Pittura	1° anno
ABAV06	Tecniche pittoriche	8	100	TP	Didattica dell'arte	2° anno
ABAV08	Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali	8	100	TP	Scultura	1° anno
ABAV08	Tecniche della scultura	8	100	TP	Scultura	1° anno
ABAV08	Tecniche della scultura	8	100	TP	Didattica dell'arte	1° anno
ABAV09	Tecniche del marmo e delle pietre dure	8	100	TP	Scultura	2° anno
ABAV10	Tecniche di fonderia	6	45	T	Scultura	3° anno
ABAV12	Tecniche della ceramica	6	75	TP	Scultura	1° anno
ABAV12	Tecniche del mosaico	6	150	L	Decorazione	1° anno
ABAV12	Tecniche e tecnologie della decorazione	6	75	TP	Decorazione	2° anno
ABAV12	Tecniche della ceramica	6	150	L	Decorazione	3° anno
ABLE69	Organizzazione grandi eventi	6	45	T	Grafica	1° anno
ABLE69	Fondamenti di marketing culturale	6	45	T	Fashion design	2° anno
ABLE69	Organizzazione e produzione dell'arte mediale	6	45	T	Cinema, fotografia, audiovisivo	3° anno / 2° anno
ABLE69	Fondamenti di marketing culturale	8	48	T	Comunicazione e valorizzazione	3° anno (parte 27/28)
ABLE70	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	T	Comunicazione e valorizzazione	1° anno
ABLE70	Diritto dell'informazione e della comunicazione digitale	8	60	T	Didattica dell'arte	3° anno (parte 27/28)
ABLIN71	Inglese	4	50	TP	Pittura	2° anno
		4	50	TP	Scultura	3° anno
		4	50	TP	Graphic Design	2° anno
		4	50	TP	Decorazione	3° anno

		4	50	TP	Grafica d'Arte	1° anno
		4	50	TP	Scenografia	2° anno
		4	50	TP	Fashion Design	3° anno
		4	50	TP	Nuove tecnologie dell'arte	1° anno
		4	50	TP	Cinema, Fotografia, Audiovisivo	2° anno
ABLIN71	Inglese	4	50	TP	Comunicazione e valorizzazione	2° anno
		4	50	TP	Didattica dell'Arte	1° anno
ABPC65	Etica della comunicazione	8	60	T	Didattica dell'arte	1° anno
		8	60	T	Comunicazione e valorizzazione	1° anno
		8	60	T	Graphic design	1° anno
ABPC66	Storia dell'illustrazione e della pubblicità	6	45	TP	Grafica d'Arte	2° anno
ABPC66	Storia della fotografia	6	45	T	Cinema, Fotografia, Audiovisivo	1° anno
ABPC66	Storia del cinema e del video	6	45	TP	Cinema, Fotografia, Audiovisivo	2° anno
ABPC67	Comunicazione pubblicitaria	6	45	TP	Fashion Design	3° anno
ABPC67	Comunicazione pubblicitaria	8	100	TP	Comunicazione e valorizzazione	2° anno
ABPC67	Comunicazione pubblicitaria	10	125	TP	Graphic design	3° anno
ABPC67	Scrittura creativa_1	8	60	T	Cinema, fotografia, audiovisivo	1° anno
ABPC67	Scrittura creativa_2	8	60	T	Cinema, fotografia, audiovisivo	2° anno
ABPC67	Elementi di comunicazione giornalistica	8	60	T	Didattica dell'arte	2° anno
ABPR14	Urban design	6	75	TP	Decorazione	2° anno
ABPR15	Progettazione di interventi urbani e territoriali	6	75	TP	Sculptura	3° anno
		6	75	TP	Decorazione	3° anno
ABPR15	Tecniche di rappresentazione dello spazio	6	75	TP	Comunicazione e valorizzazione	1° anno
ABPR16	Disegno tecnico progettuale	8	100	TP	Scenografia	1° anno
ABPR17	Design del gioiello	6	75	TP	Decorazione	2° anno
ABPR17	Cultura del progetto	8	100	TP	Fashion Design	2° anno
ABPR19	Design per l'editoria	6	75	TL	Grafica d'arte	2° anno
ABPR19	Design per l'editoria	8	100	TL	Graphic Design	3° anno
ABPR19	Web Design	12	150	TL	Graphic Design	3° anno
ABPR20	Arte del fumetto	8	100	TL	Decorazione	2° anno
ABPR21	Modellistica per la scena	8	100	TP	Scenografia	2° anno

ABPR21	Modellistica_1	8	100	TP	Fashion Design	1° anno
ABPR21	Modellistica_2	8	100	TP	Fashion Design	2° anno
ABPR21	Modellistica_3	8	100	TP	Fashion Design	3° anno
ABPR23	Rappresentazione architettonica dello spazio scenico	8	100	TP	Scenografia	1° anno
ABPR24	Restauro degli affreschi dei dipinti murari	8	100	TL	Pittura	3° anno
ABPR30	Tecnologie della carta	8	100	TP	Grafica d'Arte	2° anno
ABPR32	Progettazione per il costume	8	100	TP	Fashion Design	3° anno
ABPR34	Cultura dei materiali per la moda	8	100	TP	Fashion Design	1° anno
ABPR34	Design dell'accessorio	6	75	TP	Fashion Design	3° anno
ABPR36	Tecniche performative delle arti visive	4	100	L	Cinema, fotografia, Audiovisivo	3° anno
ABST45	Estetica dei new media	6	45	T	Nuove tecnologie dell'arte	3° anno
ABST46	Filosofia dell'arte	8	60	T	Graphic Design	1° anno
ABST47	Storia dell'arte antica	6	45	T	Didattica dell'arte	1° anno
ABST47	Storia dell'arte moderna	6	45	T	Pittura	1° anno
ABST47	Storia dell'arte moderna	6	45	T	Scultura	1° anno
ABST47	Storia dell'arte moderna	8	60	T	Decorazione	2° anno
ABST47	Storia dell'arte moderna	6	45	T	Grafica	2° anno
ABST47	Storia dell'arte moderna	6	45	T	Fashion Design	1° anno
ABST47	Storia dell'arte moderna	8	60	T	Graphic Design	1° anno
ABST47	Storia dell'arte moderna	6	45	T	Scenografia	3° anno
ABST47	Storia dell'arte moderna	6	45	T	Didattica dell'arte	2° anno
ABST47	Storia dell'arte contemporanea_1	6	45	T	Pittura	2° anno
ABST47	Storia dell'arte contemporanea_2	6	45	T	Pittura	3° anno
ABST47	Storia dell'arte contemporanea_1	6	45	T	Scultura	2° anno
ABST47	Storia dell'arte contemporanea_2	6	45	T	Scultura	3° anno
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	45	T	Decorazione	3° anno
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	45	T	Grafica	3° anno
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	45	T	Fashion Design	2° anno
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	8	60	T	Graphic Design	2° anno
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	45	T	Nuove tecnologie dell'arte	2° anno
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	45	T	Cinema, fotografia, audiovisivo	3° anno
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	45	T	Comunicazione e valorizzazione	3° anno

Sede Didattica e Amministrativa

Via Re David, 189/c
70125 Bari
Tel +39 080 556 64 71

Sede Didattica

Via Cesare Battisti, 22
70042 Mola di Bari (BA)
Tel +39 080 473 37 03

aba@accademiabelleartiba.it
accademiabelleartiba@pec.it
www.accademiabelleartiba.it



**accademia
di belle arti
di bari**



ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	45	T	Didattica dell'arte	3° anno
ABST47	Storia del disegno e della grafica d'arte	6	45	T	Grafica	1° anno
ABST48	Storia della moda	8	60	T	Fashion design	1° anno
ABST48	Storia del design	10	75	T	Fashion design	2° anno
ABST51	Ultime tendenze delle arti visive	6	45	T	Nuove tecnologie dell'arte	3° anno
ABST52	Metodologia e teoria della storia dell'arte	8	60	T	Didattica dell'arte	1° anno
ABST54	Storia della musica contemporanea	6	45	TP	Scenografia	2° anno
ABST54	Storia della musica contemporanea	6	45	TP	Cinema, fotografia, Audiovisivo	3° anno
ABST59	Didattica del museo	6	45	T	Comunicazione e valorizzazione	2° anno
ABST59	Storia della pedagogia	8	60	T	Didattica dell'arte	1° anno
ABST59	Didattica della multimedialità	8	100	TP	Didattica dell'arte	3° anno
ABST59	Didattica del museo	6	45	T	Didattica dell'arte	3° anno
ABST60	Pratiche creative per l'infanzia	8	100	TP	Didattica dell'arte	2° anno
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	8	60	T	Graphic Design	2° anno
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	8	100	TP	Comunicazione e valorizzazione	2° anno
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	6	75	TP	Didattica dell'arte	2° anno
ABTEC38	Computer art	6	75	TP	Pittura	3° anno
ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	6	75	TP	Sculptura	3° anno
ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	TP	Graphic Design	2° anno
ABTEC38	Computer graphic	8	100	TP	Graphic Design	1° anno
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte _1	10	125	TP	Nuove tecnologie dell'arte	1° anno
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte _2	10	125	TP	Nuove tecnologie dell'arte	2° anno
ABTEC38	Tecniche di animazione digitale	6	75	TP	Nuove tecnologie dell'arte	2° anno
		6	75	TP	Grafica d'Arte	2° anno
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte	8	100	TP	Cinema, Fotografia, Audiovisivo	2° anno
ABTEC39	Fondamenti di informatica	4	50	TP	Pittura	1° anno
		4	50	TP	Graphic Design	1° anno
		4	50	TP	Sculptura	1° anno
		4	50	TP	Grafica	1° anno
		4	50	TP	Scenografia	1° anno
		4	50	TP	Fashion Design	1° anno
		4	50	TP	Nuove tecnologie dell'arte	1° anno

Sede Didattica e Amministrativa
Via Re David, 189/c
70125 Bari
Tel +39 080 556 64 71

Sede Didattica
Via Cesare Battisti, 22
70042 Mola di Bari (BA)
Tel +39 080 473 37 03

aba@accademiabelleartiba.it
accademiabelleartiba@pec.it
www.accademiabelleartiba.it

		4	50	TP	Cinema, fotografia, audiovisivo	1° anno
ABTEC40	Sceneggiatura per i videogiochi	8	100	TP	Nuove tecnologie dell'arte	2° anno
ABTEC42	Tecniche e metodologie dei videogiochi	10	100	TP	Scenografia	2° anno
ABTEC42	Tecniche e metodologie dei videogiochi	8	100	TP	Nuove tecnologie dell'arte	2° anno
ABTEC42	Sistemi interattivi	6	75	TP	Comunicazione e valorizzazione	3° anno
ABTEC43	Tecniche di ripresa	6	75	TP	Cinema, Fotografia, Audiovisivo	1° anno
ABTEC43	Tecniche di montaggio e VFX	4	100	L	Cinema, Fotografia, Audiovisivo	3° anno
ABTEC44	Sound design	4	100	L	Cinema, fotografia, Audiovisivo	3° anno
ABTEC44	Sound design_1	8	100	TP	Nuove tecnologie dell'arte Triennio	1° anno
ABTEC44	Sound design_2	8	100	TP	Nuove tecnologie dell'arte Triennio	2° anno
ABVPA62	Valorizzazione dei beni architettonici e paesaggistici	10	125	T	Nuove tecnologie dell'arte	1° anno
ABVPA62	Comunicazione e valorizzazione delle collezioni museali	6	45	T	Comunicazione e valorizzazione	2° anno
ABVPA62	Valorizzazione dei beni architettonici e paesaggistici	6	45	T	Nuove tecnologie dell'arte	3° anno

Discipline a Bando interno:

BIENNIO

Codice	Disciplina	CFA	ore	Tipologia	Scuola/Corso	Anno
ABAV01	Semiologia del corpo	8	100	TP	Decorazione_ Spazi interni	1° anno
ABAV01	Semiologia del corpo	6	75	TP	Pittura – Nuove tendenze	1° anno
ABAV01	Illustrazione Scientifica	8	100	TP	Editoria Artistica	1° anno
ABAV01	Fenomenologia del corpo	6	75	TP	Didattica dell'arte / Scultura / Nuove Tecnologie	1° anno
		6	75	TP	Scultura - Nuove Tecnologie	1° anno
ABAV02	Stampa d'arte	10	125	TP	Editoria artistica	1° anno
ABAV02	Serigrafia	6	75	TP	Editoria Artistica	1° anno
ABAV02	Xilografia	6	75	TP	Editoria Artistica	1° anno
ABAV02	Editoria d'arte	10	125	TP	Editoria Artistica	2° anno
ABAV02	Illustrazione	8	100	TP	Editoria Artistica	2° anno
ABAV02	Tecniche dell'incisione calcografia	6	75	TP	Editoria Artistica	2° anno
ABAV05	Metodologie e tecniche dell'affresco	10	125	TP	Pittura_ Nuove tendenze	1° anno
ABAV05	Progettazione per la pittura	6	75	TP	Pittura_ Nuove tendenze	2° anno

ABAV06	Tecniche extramediali	10	125	TP	Pittura_ Nuove tendenze	1° anno
ABAV06	Tecniche e tecnologie delle arti visive	6	75	TP	Pittura_ Nuove tendenze	1° anno
ABAV06	Tecniche e tecnologie della pittura	6	75	TP	Pittura_ Nuove tendenze	2° anno
ABAV07	Videoscultura	8	100	TP	Scultura_ nuove tecnologie	2° anno
ABAV08	Tecniche della scultura- contemporanea	6	75	TP	Scultura_ nuove tecnologie	1° anno
ABAV12	Tecniche e tecnologie della decorazione	8	100	TP	Decorazione_ Spazi interni	1° anno
ABAV12	Tecniche dei materiali	6	75	TP	Decorazione_ Spazi interni	2° anno
ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee	8	100	TP	Decorazione_ Spazi interni	1° anno
ABAV13	Plastica ornamentale	8	100	TP	Decorazione_ Ambiente	1° anno
ABLE70	Economia del mercato d'arte	5	62.5	TP	Pittura_ Nuove tendenze	1° anno
ABLE70	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	T	Scenografia_ Cinema e Tv	1° anno
ABLE70	Economia e mercato della grafica	5	37.5	T	Grafica d'Arte_ Editoria	1° anno
ABLE70	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	T	Cinema, fotografia, audiovisivo_ Fotografia	1° anno
ABLIN71	Inglese	2	25	TP	Pittura_ Nuove Tendenze	1° anno
					Scultura_ Nuove Tecnologie	2° anno
					Decorazione spazi interni	2° anno
					Decorazione:Ambiente	1° anno
					Grafica_ Editoria artistica	1° anno
					Scenografia_ Teatro	2° anno
					Fashion Design	1° anno
					Nuove tecnologie dell'arte_	2° anno
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	2	25	TP	Didattica dell'arte	2° anno
					Cinema,Fotografia,Audiovisivo_ Fotografia	2° anno
ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	6	45	T	Fashion Design	1° anno
ABPC65	Fenomenologia dei media	6	45	T	Nuove tecnologie dell'arte_ METAVERSO.	1° anno
					Cinema, Fotografia, Audiovisivo _ Fotografia	2° anno
ABPC65	Fenomenologia dei media	6	45	T	Cinema, Fotografia, Audiovisivo _ Fotografia	2° anno
ABPC66	Storia del cinema e del video -storia della serialità	6	45	TP	Cinema, Fotografia, Audiovisivo_ Cinema e Audiovisivo	1° anno
ABPC66	Storia della fotografia	8	60	TP	Cinema, Fotografia, Audiovisivo_ Fotografia	2° anno
ABPC67	Scrittura creativa	6	45	T	Scenografia_ Cinema e tv	1° anno
ABPC67	Scrittura creativa_ scrittura creativa per la serialità_ 1	10	125	TP	Cinema, fotografia, audiovisivo_ Cinema Audiovisivo	1° anno
					Cinema, fotografia, audiovisivo_ Cinema Audiovisivo	2° anno

ABPR15	Architettura degli interni	8	100	TP	Decorazione _Spazi Interni	1° anno
ABPR15	Tecniche di rappresentazione dello spazio	6	75	TP	Decorazione _Ambiente	1° anno
ABPR15	Disegno architettonico di stile e d'arredo	8	100	TP	Scenografia _Cinema e TV	-
ABPR17	Product design	6	75	TP	Decorazione _Spazi Interni	1° anno
ABPR17	Cultura del progetto	10	125	TP	Decorazione _Spazi Interni	2° anno
ABPR17	Design per l'arte sacra	8	100	TP	Decorazione _Spazi Interni	2° anno
ABPR17	Ecodesign	8	100	TP	Decorazione _Ambiente	1° anno
ABPR17	Product design	8	100	TP	Decorazione _Ambiente	2° anno
ABPR17	Design del gioiello	9	113	TP	Fashion Design	2° anno
ABPR18	Land design	8	100	TP	Decorazione _Ambiente	2° anno
ABPR18	Landscape design	6	75	TP	Scenografia _Teatro	1° anno
ABPR22	Scenografia teatro della festa	8	100	TP	Scenografia _Teatro	1° anno
ABPR22	Scenografia virtuale	8	100	TP	Scenografia _Cinema e tv	2° anno
ABPR23	Illuminotecnica	8	100	TP	Scenografia _Teatro Cinema, fotografia, Audiovisivo _Cinema e Audiovisivo	1° anno
ABPR23	Tecnologia dei materiali applicati alla scenografia	10	125	TP	Scenografia _Teatro	2° anno
ABPR25	Restauro dei materiali lapidei	6	75	TP	Scultura _nuove tecnologie	2° anno
ABPR30	Tecnologia dei materiali per la grafica	6	75	TP	Grafica _Editoria artistica	2° anno
ABPR31	Fotografia per i beni culturali	8	100	TP	Cinema, fotografia, Audiovisivo _ Fotografia	1° anno
					Decorazione _Arte e ambiente	1° anno
ABPR31	Direzione della fotografica*	8	100	TP	Nuove tecnologie dell'arte _Game	1° anno
ABPR31	Direzione della fotografia/1	6	75	TP	Scenografia cinema e Tv Cinema, fotografia, Audiovisivo _ Cinema e Audiovisivo	1° anno 1° anno
ABPR31	Direzione della fotografia/2	6	75	TP	Cinema, fotografia, Audiovisivo _ Cinema e Audiovisivo Cinema, fotografia, Audiovisivo _Fotografia	2° anno 2° anno
ABPR31	Fotografia	6	75	TP	Fashion design	2° anno
ABPR31	Documentazione fotografica	6	75	TP	Scultura _Nuove tecnologie	2° anno
ABPR31	Documentazione fotografica	10	125	TP	Cinema, fotografia, Audiovisivo _Fotografia	1° anno
ABPR31	Fotografia digitale	8	100	TL	Cinema, fotografia, Audiovisivo _ Fotografia	2° anno
ABPR32	Tecniche sartoriali per il costume	10	125	TP	Scenografia _Teatro	1° anno
ABPR32	Costume per lo spettacolo	6	75	TP	Scenografia _Teatro	2° anno
ABPR32	Costume per lo spettacolo	8	100	TP	Scenografia _Cinema e Tv	1° anno

ABPR33	Trucco e maschera teatrale	8	100	TP	Scenografia_Teatro	2° anno
ABPR33	Trucco e maschera teatrale	6	75	TP	Scenografia_Cinema e Tv	2° anno
ABPR34	Design dell'accessorio	6	75	TP	Fashion Design	1° anno
ABPR34	Design del tessuto	9	113	TP	Fashion Design	1° anno
ABPR34	Editoria per il fashion design	6	75	TP	Fashion Design	2° anno
ABPR35	Regia Teatrale	8	100	TP	Scenografia_Teatro	2° anno
ABPR35	Regia Cinematografica e televisiva	8	100	TP	Scenografia_Cinema e Tv	2° anno
ABPR36	Tecniche performative delle arti visive	8	100	TP	Pittura_Nuove tendenze	2° anno
ABPR36	Installazioni multimediali	6	75	TP	Pittura_Nuove tendenze	2° anno
ABPR36	Videoinstallazione	6	75	TP	Pittura_Nuove tendenze	2° anno
ABPR36	Tecniche performative delle arti visive	6	75	TP	Scultura_Nuove tecnologie	1° anno
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive-Actor Coaching	6	75	TP	Cinema, fotografia, Audiovisivo_Cinema e audiovisivo	1° anno
ABST46	Filosofia dell'arte	6	45	T	Pittura_Nuove tendenze	1° anno
ABST46	Fenomenologia dell'immagine	6	45	T	Grafica_Editoria artistica	2° anno
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	45	T	Pittura_Nuove tendenze	1° anno
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	45	T	Grafica_Editoria artistica	1° anno
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	45	T	Scenografia_Teatro	2° anno
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	45	T	Scenografia_Cinema e Tv	2° anno
ABST47	Storia del costume	6	45	T	Fashion design	2° anno
ABST48	Storia del design	6	45	T	Decorazione Spazi interni	1° anno
ABST51	Linguaggi dell'arte contemporanea	6	45	T	Cinema,Fotografia,Audo_ Fotografia	2° anno
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	8	60	T	Scultura_Nuove tecnologie	2° anno
ABST51	Ultime tendenze delle arti visive	6	45	T	Didattica dell'arte	1° anno
ABST51	Ultime tendenze delle arti visive	6	45	T	Pittura_Nuove tendenze	2° anno
ABST53	Letteratura e filosofia del teatro	6	45	TP	Scenografia_Teatro	1° anno
ABST55	Archetipi dell'immaginario	6	45	T	Nuove tecnologie dell'arte METAVERSO	2° anno
ABST55	Antropologia dell'arte	6	45	T	Didattica dell'arte	2° anno
ABST58	Psicologia dell'arte	6	75	TP	Didattica dell'arte	1° anno
ABST59	Didattica della multimedialità	8	100	TP	Didattica dell'arte	1° anno
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	8	60	T	Didattica dell'arte	2° anno
ABST59	Letteratura ed illustrazione dell'infanzia	8	100	TP	Didattica dell'arte	2° anno
ABST59	Didattica dei linguaggi artistici	8	60	T	Didattica dell'arte	2° anno

Sede Didattica e Amministrativa

Via Re David, 189/c
70125 Bari
Tel +39 080 556 64 71

Sede Didattica

Via Cesare Battisti, 22
70042 Mola di Bari (BA)
Tel +39 080 473 37 03

aba@accademiabelleartiba.it
accademiabelleartiba@pec.it
www.accademiabelleartiba.it

ABST60	Tecniche espressive integrate	6	75	TP	Didattica dell'arte	1° anno
ABST60	Storie e modelli dell'arte terapia	6	45	T	Didattica dell'arte	1° anno
ABST60	Principi e tecniche della terapeutica artistica	10	125	TP	Didattica dell'arte	2° anno
ABST60	Pratiche creative dell'infanzia	10	125	TP	Didattica dell'arte	2° anno
ABTEC37	Brand design	6	75	TP	Fashion Design	2° anno
ABTEC38	Computer art*	6	75	TP	Nuove tecnologie dell'arte METAVERSO	1° anno
ABTEC38	Drammaturgia multimediale*	7	87.5	TP	Nuove tecnologie dell'arte METAVERSO	1° anno
ABTEC38	Drammaturgia multimediale	6	75	TP	Pittura_Nuove tendenze	2° anno
ABTEC38	Drammaturgia multimediale	6	75	TP	Nuove tecnologie dell'arte Game	1° anno
ABTEC38	Tecniche e tecnologie della stampa digitale	8	100	TP	Scultura_Nuove tecnologie	2° anno
ABTEC38	Computer graphic	6	75	TP	Grafica_Editoria artistica	1° anno
ABTEC38	Tecniche di animazione digitale 1	6	75	TP	Nuove tecnologie dell'arte Game	1° anno
ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	6	75	TP	Fashion Design	1° anno
ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine-Color Grading	4	50	TP	Cinema,Fotogr, Audiovid_Cinema Audiovisivo	2° anno
ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	6	75	TP	Cinema,Fotogr, Audiovid_Fotografia	1° anno
ABTEC40	Linguaggi multimediali	10	125	TP	Nuove tecnologie dell'arte Metaverso	2° anno
ABTEC40	Progettazione multimediale	8	100	TP	Didattica dell'arte	1° anno
ABTEC40	Multimedialità per i beni culturali	10	125	TP	Nuove tecnologie dell'arte METAVERSO	2° anno
ABTEC40	Tecniche multimediali della decorazione	8	100	TP	Decorazione_Ambiente	2° anno
ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale-computer 3D	8	100	TP	Scultura_nuove tecnologie	1° anno
ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale-computer 3D	4	50	TP	Decorazione_Spazi interni	2° anno
ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale-computer 3D	6	75	TP	Fashion Design	2° anno
ABTEC41	Architettura virtuale	8	100	TP	Decorazione_Ambiente	2° anno
ABTEC41	Rendering 3D	6	75	TP	Scenografia_Teatro	1° anno
ABTEC41	Rendering 3D*	8	100	TP	Nuove tecnologie dell'arte_game	1° anno
ABTEC42	Estetica delle interfacce*	8	100	TP	Nuove tecnologie dell'arte Game	1° anno
ABTEC43	Tecniche di ripresa*	5	62.5	TP	Nuove tecnologie_Metaverso	1° anno
ABTEC43	Tecniche di ripresa	8	100	TP	Cinema, Fotografia, Audiovisivo_Fotografia	1° anno
ABTEC43	Tecniche di ripresa_1*	8	100	TP	Nuove tecnologie dell'arte_Game	1° anno
ABTEC43	Tecniche dei nuovi media integrati	6	75	TP	Grafica_editoria artistica	2° anno
ABTEC43	Video editing post produzione Video	12	150	TP	Cinema, Fotografia, Audiovisivo_Cinema e Audiovisivo	1° anno
ABTEC43	Tecniche di montaggio*	12	150	TP	Nuove tecnologie_Metaverso	1° anno

ABTEC43	Tecniche di montaggio	6	75	TP	Cinema, Fotografia, Audiovisivo_ Cinema e Audiovisivo	2° anno
ABTEC43	Elementi di produzione video - organizzazione della produzione	5	62.5	TP	Cinema, Fotografia, Audiovisivo_ Cinema e Audiovisivo	2° anno
ABTEC43	Tecniche di documentazione audiovisiva*	5	62.5	TP	Nuove tecnologie_ Metaverso	1° anno
ABTEC43	Tecniche di documentazione audiovisiva - Stili e tecniche del documento	5	62.5	TP	Cinema, Fotografia, Audiovisivo_ Cinema e Audiovisivo	2° anno
ABTEC43	Cinematografia (tecniche di cinematografia)	6	75	TP	Cinema, Fotografia, Audiovisivo_ Cinema e Audiovisivo	2° anno
ABTEC44	Sound design	6	75	TP	Cinema, fotografia, Audiovisivo_ Cinema e audiovisivo	2° anno

Il Direttore

F.to (Prof. Antonio Cicchelli)



Firmato digitalmente da:

ANTONIO CICHELLI

Firmato il 10/09/2026 12:50

Seriale Certificato: 34383555

Valido dal 07/05/2026 al 07/05/2029

InfoCert Qualified Electronic Signature CA 3

In allegato il Modulo di Domanda

Sede Didattica e Amministrativa

Via Re David, 189/c
70125 Bari
Tel +39 080 556 64 71

Sede Didattica

Via Cesare Battisti, 22
70042 Mola di Bari (BA)
Tel +39 080 473 37 03

aba@accademiabelleartiba.it
accademiabelleartiba@pec.it
www.accademiabelleartiba.it